24 üncü Sene — Cumartesi 16 Mayis 1931 — No. — 2417

Karagöz

ABONE:
Türkiye için seneliği 3 liradır
Ecnebî memleketler için dolar kabul edilir.

Müdür ve Başmuharriri:
ORHAN SEYFİ
Müessisi: Ali Fuat Bey merhum

İDAREHANESİ:
İstanbul Vilâyeti karşısındaki hususî daire : Telefon: İstanbul : 413

Nushası 3 Kuruş — CUMARTESİ, ÇARŞAMBA GÜNLERİ ÇIKAR — Nushası 3 Kuruş

Yeniden kimse memur alınmıyacak!

Karagöz — Gençler, artık bu kapıda ekmek yok, başka bir iş bulup para kazanmanın yoluna bakın. İşçiliği, san'atı hor görmeyin, mebusluğa kadar yolunuz var yahu!

200 Hediye

Karagözün büyük müsabakası

karagöz (25) kupunlu bir yaz müsabakası açıyor!

2 Nüsha sonra müsabakamız bitiyor (25) kuponlu yeni ve fvekalâde bir (yaz müsabakası) açıyoruz. Yeni müsabakamızda:

1 — Beşi biryerde bir âdet altın 2 — Kostüm (Taşra karimize iki kostümlük kumaş) 3 — Kolombiya gramafon 4 — Fotin 5 — Fotograf makinası 6 — Gömleklik ipekli Bursa kumaşı 7 — Alsiyon marka bisiklet 8 — Kol saati 9 — Şapka 10 — Mürekkepli kalem 11 — Kolonya 12 — Çorap 13 — Çay 14 — Mendil 15 — Kitap ve saire

Fazla tafsilât gelecek sayıda

MUHAVERE

Hacivat — Karagözüm, şu mahut haricî borçların vekilleri Ankara'ya geldi, müzakere başlıyacak, bu mesele ne olacak acaba?

Karagöz — Biz tekliflerimizi hazırladık, onlarda zerre kadar insaf varsa elbette kabulederler.

Hacivat — Bizim teklif lerimizin esası ne?

Karagöz — Hakkaniyet ve memleketin kabiliyeti dairesinde bu borçları ödemek istiyoruz.

Hacivat — Onlar bunu kabul etmiyorlar mı?

Karagöz — Kabuletmeleri lâzımgelir. Fakat fazla para koparmağa çalışıyorlar. Halbuki bu hem haksızdır, hem de bunu vermeğe memleketin takati yoktur. Haksızdır, çünkü birçok memleketler duyunu umumîye hisselerini vermedikleri halde biz ödüyoruz. Buna rağmen bizden veremiyeceğimiz kadar para istiyorlar. Memleketimizin takati olmadığı meydandadır. Varidatımız, masrafımız malûm. Devlet bu varidatile onların istediği kadar taksit veremez. İki şey teklifediyoruz: bunlardan biri hissemize düşen borcun azaltılması, diğeri de bu borcu ödemek için daha az taksit vermemizdir. Bir de şimdiki malî buhran nazarı dikkate alınarak tediyenin hiçolmazsa (5) seneden sonra başlamasını istiyoruz. Bu kadar sıkışık bir vaziyette borcumuzu ödemek için bundan fazla birşey yapamayız. Bunu elbette onlar da takdir ve tastik edeceklerdir Hacivat!

Calış Beyahu!

Ağustos böceği gibi şakıma,
Karınca misali çalış beyahu!
Cesaretten yana aslan ol ama,
Biraz tilkiliğe alış beyahu!

Sersem gibi bakma, öküzdür derler,
Koyun pek sessizdir, etini yerler,
Yırtıcı Horozu çabuk keserler,
Şuna buna çatmak yanlış beyahu!

Kurba gibi vakvak haykırma boştur,
Kumrular misali sevişmek hoştur,
Meydanı bulursan atını koştur,
Araya çabukça karış beyahu!

Papağan olupta ezberden atma,
Viranede baykuş misali yatma,
Süslü tavus gibi gel kurum satma,
Erbapsan düşmanla barış beyahu!

Düşkünün vurmazlar merhem keline,
Kendini kaptırma gaflet seline,
Geride kalanın vaydır haline,
Bu dünya bir zorlu yarış beyahu!

Âşık

Tensikat yok

Memurlar hakkında yeni kararlar verildi. Ölen, yahut istifa edip çekilen memurların yerlerine yenileri alınmıyacak. Az memurla çok iş görülecek. Devlet dairelerinde çalışma saatı değişti. Bundan sonra halkın işleri, sürüncemede kalmıyacak. Evrak havale etmek illetinin de önüne geçmek için hükûmet bir takım tedbirler aldı. Ama bazı gazetelerin yazdığı gibi memurlar arasında ne tensikat yapılacak nede maaşlardan on para eksilecek. Devlet hazinesinden para alanlar telâş etmesinler.

Kürtler

Süleymaniye Kürtlerile Irak askerleri arasında şiddetli çarpışmalar oluyor. Kürtler sıksık baskın yapıyorlar. Son zamanlarda (Havran) taraflarında kürtlerle Irak askerleri arasında kanlı bir açarpışma oldu. Kürtler (20) maktul bırakarak İran hududuna çekildiler. İran ve Irak kuvvetleri birleşerek asi kürtleri Temizlemeğe çalışıyorlar. Tek durmıyanın sonu budur.

FIKRA

Aaryı bulan

İhtiyar bir karı koca, her gün saç saça baş başa kavga ederlermiş. Mahallenin kodamanlarından biri gine böyle kavga ettikleri bir sırada kapıyı çalarak:

— Canım demiş, bu ne haldir, boyuna kavga ediyorsunuz, aranızı bulacak birisi yok mu?

Kadın hemen atılmış:

— Ah, efendi, hiç sorma! Aramızı bulan birisi vardı. O öldükten sonra biz böyle olduk.

— Kimdi aranızı bulan?

Kadın içini çekerek cevap vermiş:

— Kim olacak, gençlik!

Vapur — Otobüs

Haliç şirketi ile Eminönü — Eyip arasında işliyen otobüsler rekabet ediyor. Şimdiye kadar gaflet uykusuna dalan şirketin bu hal gözlerini açtı. Tarifelerini indirmeye vapurların, sür'atini artırmaya karar verdi. Yoksa bu gidişle şirketin top atacağına şüphe yoktur. Sür'at asrındayız. Herkes bir an evvel varacağı yere varmak ister. Öyle pat, pat, pat! yine yerinde sayan vapurlarla bu işin olmıyacağı meydandadır. Otobüs, hem ucuz, hem de seri bir nakil vastasıdır. Bunlar Mudanya — Bursa şimendiferini bile yendiler. Şirket gözünü dört açsın!

Ne vahşet!

Konyada Halis efendi isminde hovarda biri, arabasına binmiş, yanınada Hatice isminde bir yosmayı almış evine dönüyormuş? Karşısına şoför Ahmet ve kara Mehmet isminde iki kabadayı çıkmık.

— Kadını bize ver!

Demişler. Halis efendi kadını vermeyince tabancaları çekip (drang drang!) kurşunları boşaltmışlar, Halis efendi kanlar içinde yere yuvarlanmış ve biraz sonra da vefat etmiş. Gözü dönmüş katiller tabanları yağlayıp kadını bırakıp kaçmışlar ama neredeyse yakayı ele vereceklerdir.

Böyle işlerin ancak güzellikle olacağını bu katil herifler zindan köşelerinde süründükleri zaman anlıyacaklardır.

Nasıl içmeli?

Tanınmış bir akşamcı dostum vardır. Kırk senedir içer, fakat kendisinin bir defa sarhoş olup sızdığını gören olmamıştır. Geçen gün bu akşamcı destumla konuşuyordum:

— Hazret, dedim, bunca zamandır rakı içiyorsun, ama bir kerre sarhoş olduğunu görmedim!

Sözümü kabul etmedi.

— Yanlış, dedi, ben sarhoş olurum, sarhoş olmasam ne diye bu zıkkımı içeceğim. Bunun içiminde tat yoktur ki!.. Yalnız sarhoş olurum ama, cıvıyacak gibi içmem, rakı nasıl içilir bilirim!

— Nasıl içilir? diye sordum.

— Anlatayım, dedi, rakı iki türlü içilir. Birisi sürekli içiştir, sazsöz alemlerinde böyle içilir. Yalnız herzaman olmaz, arasıra olur. Böyle yerlerde çok rakı içilir. Fakat az ve yavaş içilir. Yemek yenecekse çok hafif meze yemelidir. Hem mezeyi çok karıştırmamalıdır. Meze çok yeniyorsa yemek yenmez.

İkincisi akşamcılıktır. Her akşam içenlerin baş mezesi meyvadır. Kışın Portakal, yazın Kavun mezelerin alâsıdır. Rakı çakırkeyf oluncaya kadar içilir. Ondan sonra sofradan kalkılır. Adabile rakı içen bir adam için sarhoş olup cıvımak kadar ayıp şey yoktur. Sarhoşluk çakırkeyf olmaya denir. Fazlası deli divane olmaktır. Bu kadar içen ne yaptığını, ne konuştuğunu bilmez ki rakı içmenin keyfini tatmış olsun. Meyve ile dediğim gibi rakı içenler senelerce içerler, ve asıl içmenin tadını tatmış olurlar. Sıhhatları da pek bozulmaz, bu içiş bir nevi meyva tedavisi olur. İşte ben böyle içtiğim için, yaş (70) halâ içiyorum. Ama hiç içmemek daha alâ imiş, o da başka mesele!

Eleman beyahu!

İstanbul şehir meclisi terkos mukavelesinin yenilenmesi için müracaat ta bulunacak. Bu şirketin bunca zamandanberi İstanbul halkına etmediği eza cefa, yapmadığı fenalık kalmamıştır. Tesisatını değiştirmez, suyu gölün pis tarafından verir, verdiği suyu tasfiye etmez, suda her çeşit mikrop bulunur. Şehri günlerce susuz bırakır, sabah su verir, akşam keser, suyu kuvvetsiz verir, evlerin bir katına çıkarsa öteki katına su çıkmaz. Yangın olnr, suyu keser, nizamsız saat parası alır, sokakta patlıyan borunun ·asını müşteriden ister... Artık ye- , bunca senedir bu şirketi tecrübe p ne mal olduğunu anlıyamadık mı? anbul bu şirketin elinden kurtulduğün düğün bayram yapmalıyız. Biz şirketi, ne de onun yapacağı mukaeyi istemiyoruz. Eleman beyahu!

Vay, Hainler Vay!

Pariste karalisteye dahil sadırazam Ferit melununun dahiliye nazırı Memet Ali ile yine bu yüz ellililerin kurduğu (Türkiye siyasî mültecileri) adında hainler cemiyetinden Gazi babamıza birer telgraf geldi. Bu telgıraflarda yeni meb'us intihabının kanunu esasîye muğayır olduğunu ve Reisicümhur intihabının da kanunî olmadığından bahsedilerek protesto edildiği yolunda bir takım hezeyanlar var. Gazi babamız bu telgrafları Meclise gönderdi. Vatandan kovulmuş heriflerin yüzsüzlük ve alçaklığına misal olarak bunlar millet meclisinde okundu. Vay gidi hainler vay, varkuvvetlerile batırmağa çalıştıkları şu mübarek memlekete karşı hâlâ hırsları, garezleri sönmemiş. Onu kurtarana utanmadan dil uzatıyorlar ha! İnsanların bu derece küstahı ve hayasızı hiç görülmemiştir.

Vali muavinlikleri

Memur kadrolarında yapılacak tasarrufun şekli konuşuluyor. Bir defa yeni memur alınmaması esastır. Münhallere kimse tayin edilmiyecek. Bundan başka hizmeti 30 seneye varmış memurların tekaüt edileceği söyleniyor. Bazı memuriyetler kaldırılacaktır. Bunların arasında Vali muavinlikleri de vardır.

Ne yürek?

İzmirin Kasaba kazasından Tatar ocağı köyünden İbrahimin genç ve güzel bir karısı varmış. İbrahim karısının Mustafa isminde birile seviştiğini ve dayısının karısınında vasıtalık yaptığını işitmiş. Bunu duyar duzmaz aklı başından gitmiş, hemen tabancasını alıp tarlaya koşmuş, orada çalışmakta olan Mustafayı bir kurşunla yere sermiş. Deli gibi geri dönüp dayısının evine gelmiş. Ve dayısının karısına:

— Sen vasıtalık yaparsın ha, söyle nerenden vurayım? diyip onu da bir kurşunla öldürmüş. Oradan kalkıp evine gelmiş. Karısına:

— Aşkını geberttim, sana vasıtalık yapan dayımın karısını da öldürdüm. Tabancada şimdi üç kurşun kaldı, bunlardan ikisi senin, biri benim! demiş tetiği çekmiş, fakat tabanca ateş almamış. Bunun üzerine İbrahim bıçağı çekip kadını boğazından kesmiş ve ağır surette yaralamış, fakat kendi canına kıymıya cesaret edemediği için tabanları kaldırıp kaçmıya başlamış. Katili yakalayıp deliğe tıkmışlar. Bu canavar herif hâlâ:

— Yazık, şu uğursuz tabanca keyfimi bozdu, karımı gebertmedim! Diyormuş. Ne taş yürekli insanlar var yahu?

Doğru mu acaba?

Sabık İzmir Fransiz konsolosunun karısı Hafize Suzan hanım kocasının mirasına konmak için yalandan gebe olmuş. "ben doğurdum" diye bir çocuk almıştı. Mesele meydana çıktı, zabıta bu hanımı aramağa başladı, günlerce arandı, tarandı, nihayet geçenlerde İstanbulda bulundu. Hikâyenin buraya kadar olanı herkesçe malumdur. Hafize Suzan hanım evvelki gün yanındaki (25) günlük çocukla 11 e doğru polis müdüriyetine getirilmiş, orada iki saat kadar kaldıktan sonra yine çocukla müddeiumumîliğe gönderilmilmiş, müddei umumilikte bir müddet kalmış, oradan yine bu sütçocuğu ile müdiriyete gönderilmiş, müdüriyette de bir müddet beklemiş, yine bu yavrucağızla Beyazit merkezine gönderilmiş. Bu müddet zarfında çocuk ağlamaktan katılmış, aldıran olmamış, nasılsa bir insaflı zat çıkmış ta saatlarca aç duran bu yavruya acımış, evine gönderip zevcesinden emzirtmiş bu suretle çocuğun hayatını kvrtarmış. Bu zat her kimse çok viçdanlı bir insanmış. Fakat nasıl oluyorda sokakta bırakılan çocukları toplıyan şefkatlı hükümet memurları (25) günlük bır yavruyu ağlıya ağlıya saatlarca daireler arasında dolaştırıyorlar? Biz buna inanmadık, doğru mu acaba?

Cehenneme kadar

İskeçede çöreklenen yüz ellilik yılanların birer ikişer garbî Trakyadan çıkıp gittiklerini öğrendik. Kendi memleketine hayrı olmıyan, üstelik fenalığı dokunan bu zehir saçıcı yılanlara Yunan hükûmetide yüz vermedi. Kimi Şama, kimi Bağdada, kimi Erdene, hasılı her biri birer tarafa dağılmağa başladılar. Böylelerine "cehenneme kadar yolunuz var" desek yeridir ya!...

MEMLEKET HABERLERİ

Diploma alan polislerimiz

Bu sene mektepten diploma alan polislerimiz grup halinde

İdman bayramı

Taksim stadyomunda İdman bayramı provalarına iştirak eden Erenköy Kız Lisesi hanımları

İdman bayramına iştirak edecek hanımlarımız

Taksim stadyomunda İdman bayramına iştirak edecek Nişantaşı Kız Orta mektep talebeleri

Bilgi Dağarcığı

Franklin

Amerikanın meşhur hükûmet adamlarından olan Benjamin Franklin Boston şehrinde 1706 senesinde doğmuştur. Kendisi Amerika'nın istiklâline hizmet edenlerden biridir.

Franklin devlet işlerinden vakit bulduğu zaman elektrik hakkında tetkikatta bnlunurdu. Bu suretle kendisi 1746 senesinde paratoner yani siperisaikayı icat etti. Bunun üzerine Paris ve Londra fen akademilerine kabul edildi. Franklin'nin 1771 de yazdığı hatıratının ilk kısmı oğluna mektup suretinde yazılmıştır. Bunda 27 yaşına kadar olan hayatını anlatır. İkinci kısmı da 1757 ye kadardır. Franklinnin hatıraları ahlâkî kıymeti pek büyük olan çok istifadeli bir eserdir. Kendisi 1790 senesinde ölmüştür.

Franklin öldüğü zaman Amerika meclisi umumisi bir ay, Fransa meclisi üç gün matem tutmuştur. Franklin âlim olduğu kadar vatanperver ve siyasi bir adamdı. Küçük çiftliğini fene tatbikan işleterek ahaliye ilmî ve ameli hocalık ederdi. Hasılı Amerika Müttehit Devletlerinin tarakkisine başlıca Franklin sebep olmuştur.

ksenofon

Meşhur Yunan tarihçisi Ksenofon aynı zamanda filesof ve ceneraldı.

Kendisi Sokrattan ders gördü ve en iyi şakirtlerinden oldu. Ksenofon Peloponez muharebesinde yararlıklar gösterip sivrildikten sonra On Binlerin ric'atını idare etti. Bilâhara yazdığı Anavasis ismindeki eserinde Yunanlıların bu parlak ric'atinin pek canlı bir tarihçesini yapmıştır. Bu eser Ksenofon'un en meşhur eseri olmuştur. Bundan başka Sokrata dair bir eseri, çocuk terbiyesine dair bir kitabı vardır. Ksenofon çok meraklı bir tarihcidir. Yazacağı şeylerin doğru olup olmadığını iyice tahkik etmeden yazmaz. Onun için eserlerinin tarih noktasından kıymeti büyüktür.

Ksenofon milâttan 430 veya 425 sene evvel doğmuş ve 352 senesine doğru ölmüştür.

Hediyelerimiz

79-246 Kolonya — Kuzguncuk İcadiye caddesi No. 149 Matmazel S... Şavul

71-27: Tarak — Şişli B...onti bira fabrikası... berber İsmail e...diıl

73-537 Gömlek — Kapıköy ...örtyol ağzı No. 20 ...ehmet ef.

74-509 Mendil — Antalya ...z inhisarı memuru ...vket ef.

75-154 Krem — Üsküdar ...v vergileri memurü İbrahim Etem b... kerimesi Samiye ...ım.

76-142 Çay — Eyip Ak...çeşme No. 29 Akta Ahmet ef.

77-428 Dişfırçası — Göztepe ...syonunda manav İ...u ef.

78-467 Ayna — Fındıklı taramvay caddesi ... 112 arpacı Ah... ef.

79-98 : ...macunu— Selçukha... mektebi 4 üncü ...f talebesinden K...riye H.

80-16 : Çorap — Gelenbev Orta mektep 3-1 de No. 512 Ali Hay... ef.

- Bi...di -

TÜR...IYE SANAY... MAADİN B...NKASI

Fabrika...nna ait YERLİ ...ALLAR PA...ARI

Mağaza... münhasiren y... fabrikalar ma...tından ipeklii... döşemelikle... ...ünlüler, battaniy...er, kalın bezler ...etin ve zarif ...vul ve çanta ...duralar ve sai... toptan ve pera...nde olarak ...tılır

SİNEMA

Yıldızlar obur mudurlar ?

Yukarıda resimlerini gördüğünüz üç güzel kız üç Fransız sinema yıldızıdır. İsimlerini sayalım: Yola d'Awril, Fifi d'Orsay, Sandra Ravel dir. Bu güzel kızlar birer salkım üzüm yiyorlar. Sinema artistleri içinde boğazlarına düşkün olanlar bulunduğunu tahmin edersiniz. Herkes gibi onların en fazla sevdikleri yemekler vardır. Meselâ Lapino et yemezse yemek yediğini anlamaz. Sally O' Neil nane şekerine bayılır. Jeanne Helbing tuzlu francalayı pek sever. Mouty Banks ne kadar kavun yese bir türlü kanamaz. Betty Balfour çukulataya bayılır. Çinli artist Anna May Wang Çin çayını pek sever.

Yıldızları Tanıyalım

Amerikalı sinema yıldızlarından Konstans Benet 1905 senesinde Nev-York şehrinde doğmuştur. Sarı saçlı mavi gözlüdür. Kendisi Rişar Benet'in kızıdır.

Sinema dedikodusu

Sinema yıldızları kendilerini tanıtmak için öyle garip şeyler yapıyorlar ki herkes onların hemen her hareketini reklâm zannediyordu.

Meselâ geçenlerde Şarlo'nun eski karısı Lila Grej ile sabık Fransız boks şampiyonu ve şimdi sinema artisti olan Karpantiye ile birlikte otomobille giderken birdenbire karşılarına - doğru mu, yalan mı artık orasını Allah bilir? - haydutlar çıkmış, kadını yakalayıp kaçırmışlar, her iki artisti de soymuşlar. Yalnız kadının üstünde 60,000 dolârlık, yani 120,000 liralık mücevher varmış.

Herkes bu vak'nın iyi uydurulmuş bir reklâmdan başka birşey olmadığı kanaatındadır!..

Künigsmark ismindeki filmi ile İstanbul da pek iyi tanınmış olan Fransız aktrislerinden madam Hüket Duflos bazı Fransız filmleri çevirmek için Holiwoda gitmiştir. Fransız aktrisi, Mari Duganın davası ismindeki filmin Fransızca nushasını çevirecektir. Bu filmin İngilizcesini Norma Şerer oynamıştır.

Dünyada neler oluyor

Maymun - İnsan

At canbazhanelerinde insan elbisesi giymiş maymunlar gördünüz mü? Bunlar insan kıyafetini kendilerine o kadar yakıştırırlar ki hayret etmemek kabil olmaz. Fakat yukarda gördüğünüz resim insan kıyafetine girmiş maymun zannederseniz aldanırsınız. Hayır, bu resim maymun kıyafetine girmiş bir insandır. suratını degiştirmekte çok usta olan bir Fransız aktörü "konuşan maymun" ismindeki bir piyesi oynamak için bu kıyafete girmiştir.

Sağır İçin

Son zamanlarda Londra'da yeni yapılan bir iki tiyatroda sahneye bir mikrofon konulmuştur. Bu mikrofonun bir teli vardır. Bu telin ucu salonun her hangi bir noktasında oturan bir seyircinin kulağına takacağı bir kulaklığa raptedilir. Sahnede aktörlerin söylediği sözler mikrofona akseder, telefon teli bu sesi kulaklığa götürür.

Meçhul bir âlem

Çelikten bir oda içinde denizin dibine inen iki Amerikalı dalğıç bu esrarlı âlemden bize haberler veriyorlar!

Dalğıçlar şimdiye kadar denizin pek fazla derin yerlerine inemiyorlardı. Onun için engin denizlerin dibi ne halde olduğunu bilen yoktu. Baktılar dalğıç elbisesile bu iş olmıyacak. Bir Amerikalı başına bir şey yaptı. İki bin kilo ağırlığında, çelikten, yuvarlak bir oda. Bu Amerikalı bir arkadaşile beraber bu yuvarlağın içine girmiş, denizin en derin bir noktasına, yani 1400 kadem derinliğe kadar inmiş ve orada bir buçuk saat kalmağa muvaffak olmuş.

Bu yuvarlak odanın içindekiler üstlerine basan suyun ağırlığını hissetmezler. İçeride hava tazyıkı denizin üstündekinin aynıdır. Bu çelik oda bir gemiden denizin içine sarkılır. Gemi ile oda arasında telefon teli olduğu için dalğıçlar denizin dibinde iken bile gemidekilerle konuşabilirler.

Yuvarlak çelik oda ile gemi arasında aynı zamanda bir elektirik kablosu vardır. Bu kablodan odanın içindeki lâmbalara cereyan verilir. Odanın camlı üç pençeresi olduğu için bu suretle denizin gayet karanlık olan dibi elektirikle aydınlatılır. Bu sayede Amerikalı dalğıçlar 1400 kadem derinliğinde denizin dibini tamamile aydınlatıp etrafını iyice görmüşler, oranın ahvali hakkında herkese ilkdefa olarak doğru malûmat verebilmişlerdir. Bu suretle denizin dibinde yaşıyan hayvanların hayatı ve kendilerini muhitlerine nasıl uydurdukları hakkında çok yeni ve meraklı malûmat elde edilmiştir. Meselâ ancak 500 kulaç derinliğinde tesadüf edilen bir balık görülmüştür ki başında tabiî bir lâmbası vardır. Balık başından intişar eden bu ışıkla yolunu ve etrafını görür.

Asıl garibi bu odaya dışarıdan hava verilmez. Odanın içinde Müvellidülhumuza yani temiz hava yapmak için tertibat olduğu ayrıca ağızından çıkan fena havayı da kimyevî maddelerle emen ayrıca bir alette vardır. Bu suretle odanın içinde bir taraftan temiz hava yapılır bir taraftan da kirli hava izale edilir. Bu tertibat sayesinde, oda ile denize inen iki kişi denizin dibinde bir buçuk saat kaldıkları halde pek cüz'î bir rahatsızlık hissetmişlerdir.

Şimdiye kadar ne kadar derin olursa olsun deniz dibinin hemen her noktasına bazı deniz nebatları var zannolunurdu. Halbuki Amerikalı dalğıçlar bu zannın esassız olduğunu meydana çıkarmışlardır. Güneş ışığının nufuz edemediği derinliklerde nebatî hayat yoktur. Yani 500—600 kulaçtan aşağıda nebatata tesadüf edilmiyor. Mamafih bundan aşağıda nebat olmaması hiç hayat olmaması demek değildir. Denizin tamamile karanlık olan derinliklerinde çeşit çeşit hayvanlara tesadüf edilmiştir.

Şikâyetler

Şikâyete cevap

§ Silivri postane ve telgraf müdürü Bahattin imzasile aldığımız mektupta 6 mayıs tarihli nushamızda Silivri postanesinden şikâyet eden Abdülkadir Efendiye cevap veriliyor, deniyor ki:

"— Abdülkadir efendinin gösterdiği 25 ve 27 Mart tarihinde değil, bütün o ay zarfında kendisine emanet gelmemiştir, acaba hangi parasını almak için müracaat etmiş? Mütemadiyen beni aradığı halde bulamıyan ve yerime bir vekil tayin eden etmemi tavsiye eden bu zat bilmelidir ki ikametgâhım postane dahilindedir, böyle iken serbes zamanlarında bile vazifenin başında bulunuyorum. Elimdeki kat'î emir köylüler namına gelen emanet ve taahhütleri mahreçlerine iade etmeyi icap ederken herkese olduğu gibi köylülerimize de teshilât gösteriyorum; iddia ettiği paranın müfredatını ve kuyudiyesini yazsın, aleyhinde serapa hilâfi hakikat neşriyatta bulunarak şerefimi ve amirlerimin nazarında mevkiini ihlâl ettiği için hakkında dava açıyorum. Karagöz gazetesi bu gibi yalan ihbarlara âlet olması beni müteessir etti.

Karagöz — Maksadımız hak ve hakikatin anlaşılması olduğu için müdür beyin cevap ve tekzibini de bastık. Yalnız halkın şikâyetlerini yazmamak edemeyiz. Yanlış şikâyetler tekzip edilir, aslı yoksa sahibi cevap vermez mes'ele kapanır; dürüst bir memur aleyhinde şikâyetten korkmamalı, bil'akis bu suretle dürüstlüğü ve vazifeşinaslığı meydana çıkacağı için memnun bile olmalıdır.

Sıhhî Nasihatlar

Yazan: *Doktor Hafız Cemal*

131 — Vücutlarının ihtiyacına, sarfiyatına göre iyi yiyip içmiyerek paralarını, süslere, pek pahalı (Kostum) lara ve fena yerlere verenlerin pek çoğu zaiflar, kansız düşer ve hastalanırlar.

132 — Kansızlık (Anémine: Fakrüddem) her hastalığın ve gitgide veremin temeli olur.

133 — Göğüsleri, ciğerleri zaif olan çelimsiz, kansız kızlar soğuk zamanlarda (Dekolte) yani göğüsleri memelerine kadar açarak (İşte nümunesi!) gibi gezerlerse çokdefa (Bronşit) olurlar. Ve nihayet ağızlarından kan gelerek vereme uğrarlar.

134 — Sıcak su kullananlar, soğuk suya nisbeten daha ziyade temizlik yaparlar.

HASRET KAVUŞTURAN

§ Bursada cümhuriyet caddesinde kahveci Ahmet imzasile:

— Bursadan 10-11 sene evvel amcam Boşnak Osman Şamda vefat ederek ailesi İzmire avdet etmişti. Şimdi amcamın çocuklarını arıyorum.

§ İskeçede Ravki caddesinde 150 No. hanede mukim İzzet Ali imzasile:

— 15 Şubat 1930 tarihinde Gümülcineden hudut haricine çıkarılmış olan biraderim Nevrekop kasabasının Şehpendidesinden İzzet oğlu Hasan efendiyi arıyorum.

§ Bursa hapishanesinden Priştine muhacirlerinden Urlalı İslâm oğlu İslâm imzasile:

— Bir sene evvel İstanbulda olduğnnu işittiğim Voçitırna muhacirlerinden pehlivan oğlu Şabanı arıyornm.

§ Adapazarı Garipler mahallesinde Kırçuva muhacirlerinden Reşit imzasile:

— Oğullarım Kırçuvalı Osman ve Bekir seferberlikte askerdiler 338 senesindenberi kendilerinden haber alamadım. Arıyorum.

HALK SÜTUNU

§ Eskişehirde karilerimizden Ömer Efendiye.

Devlet demir yolları müdüriyetine müracaat etmek lâzım. Amelelik için girmek istiyorsanız alırlar ama okuyup yazma bilenleri tercih ederler.

§ Tayyare makinist mektebine girmek istiyen kariimize:

— Mektebe girmek için şart, orta mektep tahsilini bitirmiş olmak veyahut bu derece tahsil görmüş bulunduğunu imtihanla isbat etmek, 17-20 yaş arasında bulunmak ve 12 sene devlete hizmet etmeği taahhut etmek lâzımdır. Mektepten çıkmak istiyenler bütün masrafları ödemek mecburiyetindedirler. Müracaat edin yalnız bize adresinizi ve isminizi yazmayı unuuttuğunuz gibi bu şartları da unutmayın emi?

§ İzmir mahkûmları namına mektup gönderen Seyfi Ef. ye:

— İstidanızı basmak sizin için hayırlı olmaz. Belki zararlı olur. Vakti gelmeden birşey istememeli. Biz zemini zamanı uyguna düştükçe yazıyoruz ve yazacağız da!

ZÜMRÜT

YALOVA KAPLICALARI

Yeşillikler arasında Fışkıran

HAYAT SUYU

— Romatizma
— Siyatik
— Arteriyos-kleras
— Kadın Hastalıkları
— Teneffüsü cihazı hastalıkları

— CİLT, ASAP HASTALIKLARI —

Yeşillikler Arasından Fışkıran

HAYAT SUYU

İle tedavi olunur.

Oteller : 60 Kuruştan 500 Kuruşa kadar.
Yemekler: Tabildot (Sabah öğle ve akşam dahil) 225 - 450 Kuruş.
(Üçüncü Sınıf Otellerde yemek mecburî değildir.)
(Çok ucuz fiatla alakart yemek bulunur.
Banyolar: 50 - 75 - 100 Kuruştur.
Vapur Ücretler : 1 : 30
2 : 20

— Mayis zarfında Otel Fiatları yüzde 20 tenzilat —
Her türlü malûmat için YALOVA da Kaplıcalar Müdürlüğüne veya İSTANBUL da Seyrisefain Umum Müdürlük kalemine müracaat.

— Telefon Bey. 1745 —

Çocuğunuzun KUMBARAsı var mı?

Eğer yoksa İŞ BANKASI ndan hem bir KUMBARA alarak çocuğunuzu sevindiriniz

Kumbara çocuğunuza vereceğiniz en güzel hediye, ona istikbal temin eden en sağlam vasıtadır

Türkiye Cumhuriyeti

Merkez Bankası

Devletimizin en büyük millî ve malî müessesesi

Herkes tarafından kapışılan bu hisse senetlerinden bir tane alınız, hem paranız bir köşede durmuş olacak, hem de temettü alacaksınız.

Güzelliğin

Sırrı!

B İ O K S

B İ O K S

Bütün manasile güzel olabilmek için yalnız güzel bir vücude ve güzel bir yüze malik olmak kâfi değildir, Güzellik kadar sevimlilikte lâzımdır. sevimli bir kadın demek hali, tavrı, bilhassa gülüşleri cazibeli bir kadın demektir. Cazibeli bir gülüş için ise inci gibi tertemiz dişlere malik olmak icap eder. Bunun bir tek çaresi vasdır:

BİOKS

Diş macunundan kullanmak.
Bioks Diş fırçası üzerine biraz Bioks diş macunu konulup ovulan dişler kar gibi bembeyaz olur .
Daima bioks diş macununu kullanan 1931 Türkiye güzellik kraliçesi Naşide Saffet Hanımın dişleri işte böyledir.

PİLEVNE

MUHARRİRİ: KEMALETTİN ŞÜKRÜ

KARAGÖZÜN TEFRİKA No. 34

Etraf, tepeler, tabyeler bihikmeti hüda kalın bir sis içinde idi. Ceneral Üskoblef bu sisten istifade etmek istedi ve Türk tabyelerine yakın bulunan bir tepeye bir batarya top yerleştirdi. Bu batarya hem Yunus bey tabyesini hem de etrafındaki tepeleri dövüyordu.

Alafranga saat ona gelmişti. Ceneral (Üskoblef) Türklerin ileri hattına altı tabur yürüttü. Buna karşı burada bulunan üç Türk taburu kahramanca mukavemet ettiler. Bunların kumandanı bulunan Emin paşa müthiş bir ateş içinde harbı bizzat kendisi idare ediyordu.

Rusların bu cephede bu ilk taarruzları neticesiz kaldı. Düşman daha birinci hatta yapışıp kalmıştı. Buradan ileriye bir adım bile gitmeğe Türk kurşunu müsaade etmiyordu. (Üskoblef) altı tabura dört tabur daha imdat gönderdi. Emin paşa yine mukavemek gösterdi. Fakat bir taraftan yıldırım gibi ateş yağdıran toplar, bir taraftan on taburun hücumuna karşı üç taburla fazla mukavemet edemiyeceği muhakkaktı.

Mecburen geri çekildi ve bu suretle de birinci müdafaa hattımız Rusların eline geçti.

Alafranga saat iki..

Emin paşa (Kovanlık) tabyesine çekildi. Ruslar şimdi bu tabyeye de hücuma hazırlandılar. Mevcut on tabur kuvvetlerine on tabur daha imdat gönderdiler. Şimdi Emin paşa emri altında olan üç taburla - bu da eksik olarak - yirmi tabura mukabele edecekti.

Hücum başladı. Osman paşa Emin paşanın tehlikede olduğunu anlıyarak üç tabur kadar mukavemet kuvveti gönderdise de faide vermedi ve Moskoflar bu tabyeyi ele geçirdiler.

Mamafih düşman epey telefat vermişti. Moskofların her adım ileriye gitmeleri onlara yüzlerce askere mal oluyordu. Fakat arkaları kuvvetli olduğundan mütemadiyen yardım yolluyorlardı.

Saat üç...

Emin paşa (İsa baba) tabyesine çekilmiş.. Ruslar buraya da hem bu sefer yirmi beş taburla hücum edecekler...

(İsa baba) tabyesinin müdafaası ve buraya karşı yapılan hücum pek dehşetli oldu. Ruslar, yirmi beş tabura ayrıca on tabur daha imdat yolladılar. Düşman her ne pahasına olursa olsun bugünkü muharebeyi mutlak surette kendi lehine çevirmek istiyordu.

Akşam saat beşte Emin paşa yaralandı. Avuç içi kadar kahramanlar sabahtan itibaren hiç durmadan harp ettikleri için yorulmuşlardı.

Akşam karanlık ortalığı basarken Moskof askerleri (İsa baba) tabyesini zabtettiler.

Mamafih bu esnada Rusların hali de pek fena idi. Zabttetikleri tabyelerin etrafındaki diğer tabyeler ve tepeler Türklerin elinde idi. Türkler oralardan dehşetli ateş yağdırıyor. Her dakikada Ruslara yüzlerce telefat verdiriyorlardı. Bu suretle Moskofların birkaç taburu mahvolup gitmişti. Rusların geride bulunan ihtiyatları dahi tükenmiş olduğundan mahvolan taburlarına imdat yetiştiremiyorlardı. Binaenaleyh akşam üstü Ruslar dahi pek perişan bir halde olup bundan sonra ne yapacaklarını bilmez bir hale düşmüşlerdi.

Diğer tarafın askerleri de o gün ziyadesile yorulmuş olduklarından gitgide ateş zayıflamağa başladı. Fakat gece dahi muharebe kesilmedi ve yine her iki taraftan da hücumlar yapılmağa davam etti.

Rus umum karargâhının o gün tanzim ettiği hareket pilânınca Pilevneye hücum eden kıt'alar yalnız bundan ibaret değildir. Sağ cenahtan hücum edecek kol otuz taburdan fazla idi.

Bu kuvvetin iki fırkası Romanyalıların ve bir fırkası da Rusların idi. Bu kol, Pilevnenin kilidi sayılan meşhur (Graviçe) tabyesine hücum edecekti. Burada bulunan üç fırkanın bataryaları alafranga saat ye diden öğle sonu saat üçe kadar Graviçe tabyesini ve etrafını dehşetli bir surette bombardumana tutdular ve saat tam üçte de hücuma giriştiler.

En evvel Romanya harbiye nazırı ceneral (Cenrok) un kumandasındaki fırkadan altı tabur piyade ileriye yürüdü. Bunların hücumları (kanlı tabye) Graviçe'nin mühim tabyelerinden biri olmakla beraber doğrudan doğruya (Pilevne) nin zabtı üzerine tesir olacak kadar kuvvette ve kıymette bir mevki değildir. Böyle olmakla beraber düşman bu tabyenin elde edilmesini (Sevkulceyş) noktai nazarından mühim görüyordu.

Graviçe tabyesinde kanlı bir harp

(Bitmedi)